

Une branche craque. La brise légère agite les feuilles. La forêt parle. Ysé reste tapie dans les fougères, aux aguets. Elle retient sa respiration. Là devant elle, vient de surgir une femme. Non ! une petite fille.

Rosa trop fatiguée par sa marche et la peur, s'affale sur un rondin et se met à pleurer. Alors Ysé sort de sa cachette.

- Paix à toi
- *Seigneur*, au secours !

Rosa s'est levée d'un bond pour s'enfuir, mais ses jambes refusent de bouger.

- N'aies pas peur
- Mais, mais... balbutie Rosa encore sous le choc
- N'aies pas peur, répète Ysé d'un air grave.

Rosa s'apaise petit à petit, face à l'étrange personne qu'elle dévisage avec autant de curiosité que de crainte.

- Qui êtes-vous ?
- Je suis Ysé du Grand Lac. Veux tu m'aider ?
- Vous aider ? Du Grand Lac ?

Rosa répète machinalement comme si elle voulait s'assurer de la réalité du moment.

- Je suis en fuite.

Ysé n'a pas de temps à perdre. Elle va au plus vite, au plus *urgent*.

- En fuite ? reprend Rosa interrogative. En fuite, d'où t'es-tu enfuie ? Qui es-tu ? D'où viens-tu ?

Soudain les questions fusent. Rosa s'approche d'Ysé et d'une main hésitante vient effleurer son visage couvert d'étranges peintures. Ysé d'un geste brusque empoigne son bras.

- Tu *peux* m'aider ou non ? dit-elle d'un ton rauque et coupant.
- Je ne sais pas. Je me suis perdue dans la forêt.

La voix de Rosa tremble. Cette fille lui fait peur à nouveau. Ysé comprend de suite qu'elle effraie la jeune fille. Elle reprend d'une voix douce.

- Comment t'appelles-tu ?
- Rosa
- Rosa, je vais répondre à tes questions. Je suis fille du roi du pays du Grand lac, très loin d'ici. Mon père a été tué et toute ma famille. J'ai navigué longtemps dans la cale d'un bateau et j'ai réussi à m'enfuir quand on a accosté. Depuis je marche sans savoir où aller.

Devançant l'ultime question de Rosa, elle ajoute :

- Je parle ta langue car dans mon pays des hommes blancs sont venus nous parler de leur Dieu. Ils m'ont appris leur langue, bien plus simple que la

mienne (*elle a dit cela avec une certaine fierté*). J'ai besoin de ton aide. J'ai faim. Je ne sais pas quoi faire. Aide-moi. *S'il te plaît*.

Un long silence suit cette déclaration. Rosa est subjuguée par ce qu'elle vient d'entendre. Elle soupire profondément avant de répondre

– Je veux bien t'aider, mais je ne sais pas comment retourner au château de mes maîtres. Je me suis égarée pendant la chasse.

Ysé sourit. La chasse, elle connaît. Repérer les empreintes, suivre les traces, elle sait faire.

– Viens, dit-elle à Rosa, nous allons refaire ton chemin à l'envers.

Une heure plus tard, les deux jeunes filles sortent de la forêt et débouchent sur une plaine. Au loin le château du Comte dresse ses tourelles. Rosa exulte de joie. Elle rit heureuse de se trouver en terrain connu.

– Reste là, dit-elle à Ysé. Je vais chercher à manger...

– Et à boire, dit Ysé

– Et à boire ! Et des vêtements. Je reviens vite.

Rosa court vers le château, légère. Elle a trouvé une amie. Elle va l'aider, elle ne sait pas encore comment, mais elle trouvera. Ysé, à l'orée du bois, la suit du regard, pleine d'espoir.